



Prontuario de Artes Visuales 2017-18
Fundamentos del Dibujo 1/2 Crédito
 Maestro: Jaisomer Cumba Merced

Plan de Evaluación del Curso		
Métodos	Cantidad de Puntos	Total
Pruebas Cortas	4 con valor de 25	100
Informes Orales	1 con valor de 100	100
Trabajos Diarios	5 con valor de 100	500
1 Trabajo Final - PBL (Aprendizaje Basado en Proyecto)	1 con valor de 100	100
	Total de Puntos	800
Fórmula para determinar nota: (Cantidad de puntos acumulados / 800) * 100%		
Unidad 1: Introducción (4 Semanas)		
Temas	Temas Transversales	Integración (otras materias)
Historia del Dibujo	Identidad Cultural	Estudios Sociales
Conocimiento de los materiales	Educación Ambiental	Ciencias
Técnica para ejercitarse en el dominio del lápiz	Tecnología y Educación	Matemáticas
Forma y Estructura	Educación para la paz	Ciencias
Unidad 2: Dibujo artístico y métodos para organizar las imágenes (5 Semanas)		
Temas	Temas Transversales	Integración (otras materias)
Dibujo en perspectiva	Tecnología y Educación	Matemáticas
Efecto Luz y Sombra	Educación Ambiental	Ciencias
Unidad 3: Dibujo a color (4 Semanas)		
Temas	Temas Transversales	Integración (otras materias)
Lápices de color	Educación cívica y ética	Ciencias
Tiza	Educación cívica y ética	Estudios Sociales
Caricatura	Identidad Cultural	Español
Unidad 4: Serigrafía (5 Semanas)		
Temas	Temas Transversales	Integración (otras materias)
Materiales	Educación Ambiental	Estudios Sociales
Ensamblaje y Montura de Bastidor	Tecnología y Educación	Español
Transferencia de Tinta	Educación para el Trabajo	Ciencias
Proyectos Propuestos		
Dibujo Paisajista Bodegón Tizada Estampa puertorriqueña Auto-retrato/Caricatura		
Fecha: 8 de agosto de 2017 Sometido por: _____ Jaisomer Cumba Merced Maestro de Artes Visuales Revisado por: _____ Arlene Alvarado Directora Escolar		